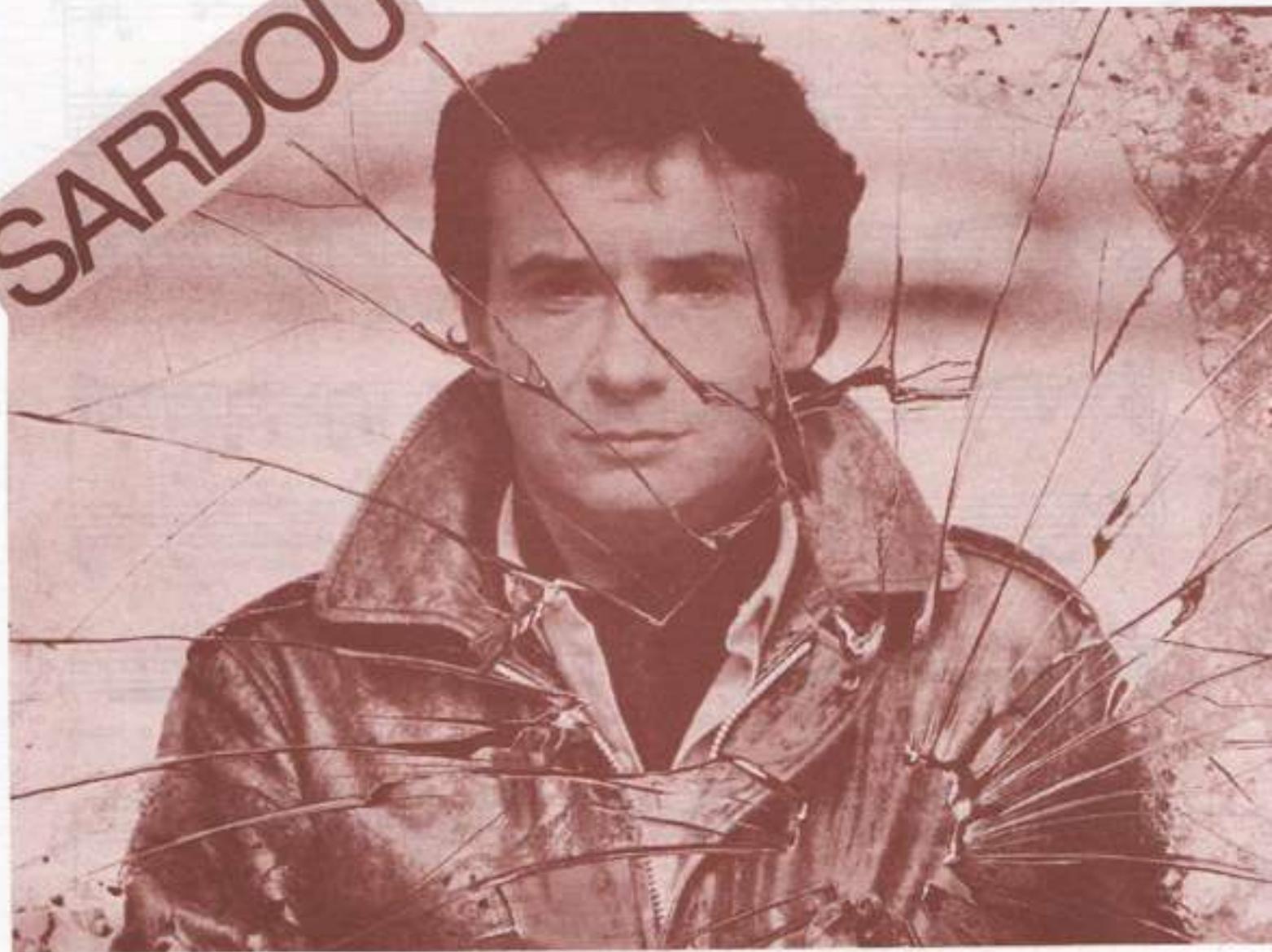


ROUGE

Paroles de:
M. SARDOU & D. BARBELIVIEN

Musique de:
J. REVAUX & D. BARBELIVIEN

SARDOU



Editions A.R.T. MUSIC FRANCE 62, rue Pierre Charron 75008 Paris

ROUGE

Paroles de: M. SARDOU
& D. BARBELIVIEN

Musique de: J. REVAUX
& D. BARBELIVIEN

1. Rouge Comme un soleil couchant -

— de Mé-di-ter-ra-née Rouge Comme le vin de Bor-deaux Dans ma tête é-toi-lée —

Rouge Comme le sang de Rim-baud - Cou-lant sur un ca-hier - Rouge Comme la mer qui re-couvre-

© 1985 by A.R.T. MUSIC FRANCE
62, rue Pierre Charron 75008 Paris

Tous droits réservés
pour tous pays

— Le dé- sert de Ju- dée 2. Rouge

B7 A/B E

Comme les joues— d'un en- fant— quand il a trop jou- é—

F#m7

Rouge Comme la pomme qui te donne— le par- fum— du pé-

B7 F#m7 B7

-ché— Rouge Comme le feu— du vol- can—

E C#m A

— qui va se — ré-veil-ler — Rouge

G#m A

Comme cette é-toile au cœur — de ce dor-meur cou-ché — Comme un oi-

B9 B7



REFRAIN:

seau tu-é — par un chas-seur tra-gique — Comme un ac-teur bles-sé — par les cris

E B7 F#m

du pu-blic — Comme un vio-lon bri-sé — qui re-joue l'hé-ro-ique — Comme la vi-

C#7 A E

1. 2.

- sion gla- cée — du der- nier Ti- ta- nic Ti- ta- nic

Orchestre:

F#m B7 B7

CODA

1

pa- thé- tique

al A

B7

CODA

2

pa- thé- tique

D F#m E

3.- Rouge
 Comme le feu des tziganes
 Quand les violons s'affolent
 Rouge
 Comme un phare de signal
 Quand un avion s'envole
 Rouge
 Comme les lèvres d'une femme
 Quand l'amour la rend folle
 Rouge
 Comme le front du menteur
 Qui trahit sur parole.

1er REFRAIN :

Comme un oiseau tué
 Par un chasseur tragique
 Comme un acteur blessé
 Par les cris du public
 Comme un violon brisé
 Qui rejoue l'héroïque
 Comme la vision glacée
 Du dernier Titanic.

2ème REFRAIN : (D'abord Orchestre)

Comme le silence qui suit
 Les paroles en musique
 Comme une symphonie
 Quand elle est pathétique.

4.- Rouge
 Comme la colère d'un homme
 Quand il voit s'en aller
 Rouge
 Tout ce qu'il a construit
 Tout ce qu'il a aimé
 Rouge
 Comme le manteau du Christ
 Que les soldats ont joué
 Rouge
 Comme la couleur du ciel
 Quand il va s'écrouler.

1er REFRAIN :

Comme un oiseau tué
 Par un chasseur tragique
 Comme un acteur blessé
 Par les cris du public
 Comme un violon brisé
 Qui rejoue l'héroïque
 Comme la vision glacée
 Du dernier Titanic.

2ème REFRAIN : (D'abord Orchestre)

Comme le silence qui suit
 Les paroles en musique
 Comme une symphonie
 Quand elle est pathétique.