

ROAD BOOK

Paroles de:
M. SARDOU
& J.L. DABADIE

Musique de:
M. SARDOU

enregistré par

MICHEL SARDOU

Editions A.R.T. MUSIC FRANCE 62, rue Pierre Charron 75008 Paris

ROAD BOOK

PAROLES DE
MICHEL SARDOU
ET JEAN-LOUP DABADIE

MUSIQUE DE
MICHEL SARDOU

1. D'a-bord tu sors de ta mère, tu des-cends tu descends
2. -fin tu deviens léger, tu des-cends tu descends

Très
Très

fort le coup des lumières tu descends tu descends
fort le coup du viager tu descends tu descends

I l'inéraire o bligé c'est
I l'inéraire é-trillé cette

F C7 Bb F F Bb Gm

comme un rallye fleché — 1. 2. Du lever au couchant tu descends, tu descends

Impression de voler

A Dm Dm F C7 Bb C

Pour finir allongé — sur des sables mouvants

Pour finir oublié sous des fleurs et du vent

2^e fois al Coda

Bb F F4+ F Bb F

— près tu suis des couloirs tu descends tu descends — Très fort le coup du hasard tu descends tu descends — le

F C7 Bb F F C7 Bb F

chemin des éco-liers Cette impression de tourner du lever au couchant tu descends tu descends

Bb Gm A Dm F C7 Bb C

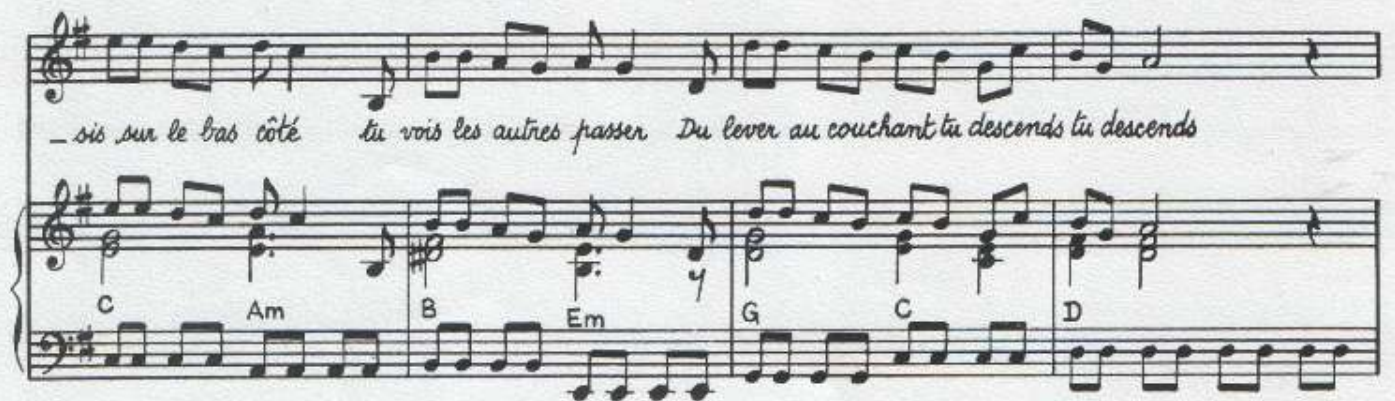
Pour finir allongé — sous des fleurs et du vent — Un

Bb F F4+ F

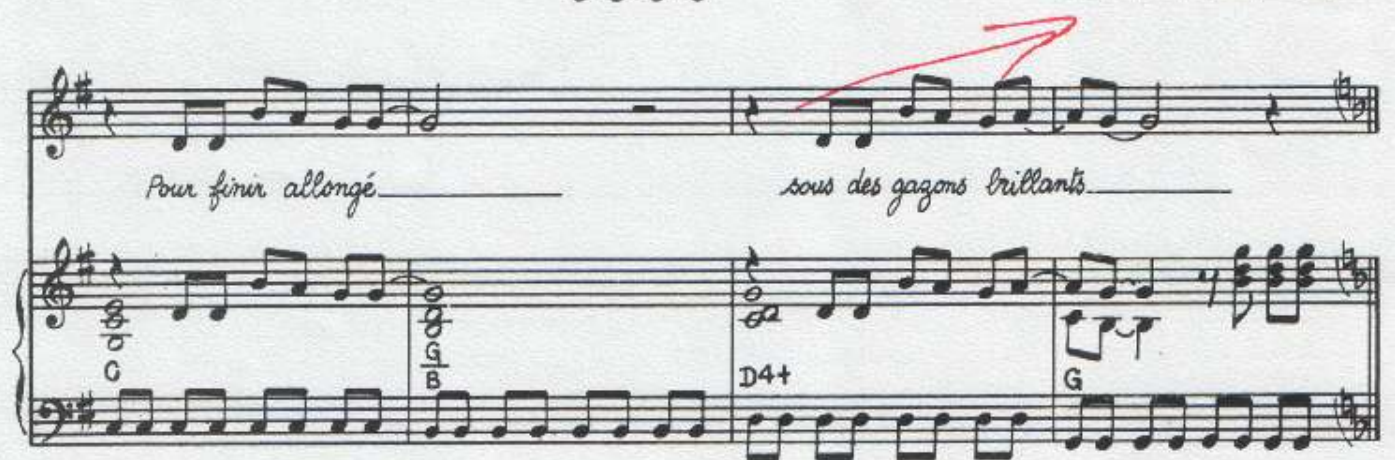
jour ton piano prends l'eau tu descends tu descends — Très fort le coup du repas tu descends tu descends — As —



— sis sur le bas côté tu vois les autres passer Du lever au couchant tu descends tu descends



Pour finir allongé — sous des gazons brillants —



Instrumental



2. En_  C O D A



D'a_

Ab Eb7

- bord tu sors de ta mère tu descends tu descends - Très fort le coup des lumières tu descends tu descends I_



Ab Eb7 Db Ab Ab Eb7 Db Ab

- si...néraire obli_gé C'est comme un rallye fléché Du lever au couchant tu descends tu descends



Db Bbm C7 Fm Ab Db Eb

1^{re}

Pour finir allongé sur des sables mouvants D'a_



Db Ab/C Eb7/4+ Ab

12^{re}

Instrumental



Eb7/4+ Gb Db Ab Eb7