

LES BALS POPULAIRES

Paroles de
Michel SARDOU
Vline BUGGY

Musique de
Jacques REVAUX

Interprété par

MICHEL SARDOU

SOCIÉTÉ DES NOUVELLES EDITIONS EDDIE BARCLAY

44, Rue de Miromesnil - 75008 Paris

LES BALS POPULAIRES

Paroles de :
Michel SARDOU
& Vline BUGGY

Musique de :
Jacques REVAUX

Dans

les bals po-pulai — res L'ou.vri — er pa — ri — sien La casquette en ar — riè — re Tourne,
les bals po-pulai — res Quand l'ac.cor.dé — on joue Le tan-go des grand-mè-res Ell's dans'nt entr'
les bals po-pulai — res Cha-cun veut sa chan-son L'or-estre joue c'qu'il sait faire Ça tourne

tour-ne, tour-ne bien Dans les bals po-pu-lai — res Les
.elles Et l'on s'en fout Dans les bals po-pu-lai — res On
tourne plus ou moins rond Dans les bals po-pu-lai — res Quand

2.

Sib Lab Lab

Ra-quels du sam' di Du bleu sur les pau-piè-res Tour-nent, tour-nent, tournent aus-
 chante un peu c'qu'on veut Moins on fait de ma-nières Et plus ça tour-ne, tour-ne
 le bar-man s'en dort Même a-près la der-nière Ça tour-ne, tour-ne, tourne en -

Sib Fa Mib

- si 1. 2. 3. Mais là-bas, - près du comp-toir en bois - Nous on n'danse
 mieux
 - core

Sib Fa Dom7 B. FA Fa7 Refrain Sib

pas, On est là pour boire un coup - On est là pour faire les fous - Et pour se

Dom Dom7 Mib B. FA Fa7 Sib

re.boire un coup - Et pas pa-yer nos ver-res Pour boire un coup - Et j'di-rai.

3.

Sib *Dom7* *Fa7* *Sib*

même un bon coup - Et ri - go - ler en - tre nous Sur des airs po - pu - lai — res Sur des airs

Dom *Mib* *Fa7* *Sib* *Fa7* *Sib* *Fa7*

po - pu - lai — res Dans — res Dans

3. al Coda 1. 2.

CODA

Sib *Fa* *Dom7* *Fa7* *Sib*

— res On est là pour boire un coup On est là

Sib *Dom* *Dom7* *Mib* *Fa7*

pour faire les fous — Et pour se re - boire un coup — Et pas pa - yer nos ver - res

Reprise ad libitum