

LE SUCCESSEUR

LE SUCCESSEUR

Musique : J. REVAUX
Paroles : M. SARDOU & D. BARBELIVIER

♩ = 62

Il vient d'en-trer en scène dans mon cos-tume de scène il n'a rien à m'en -

- vier il n'a même pas sa-lué J'm'en-tends en-core lui dire la ma-nière de sou -

- rir la fa-çon d'ar-ri-ver gla-dia-teur sa-cri-fié. Il com-menc'e sa chan -

Chord symbols: Eb, Eb/D, Cm, Ab9sus, Fm7, Fm7/Bb, Bb7, Eb4, Eb, Db/Eb, Eb7, Ab9sus, Ab, Ab7M, Eb9sus, Eb, Fm7, Fm7/9, Fm7/Bb, Bb7.

3 3 3 3 3 3

- son et j're-con-nais l'in - tro C'est ma pre-mière le - çon d'la ri-gueur mais pas

Eb Eb/D Cm Eb7/Bb Ab Fm7/9 Fm7

3 3 3 3 3 3

trop Pour sa pre-mière ren - gaine il parl' a - vec mes mots d'u - ne jungl' a - fri -

Ab/Bb Bb7 Cm Cm/Bb Ab9sus Ab

Cédez *A Tempo*

3 3 3

- cain' - de l'a- dieu d'un ba - teau . Et il est jeune il est bon il est

Cédez *A Tempo*

Eb/G Bb7/4 F Eb Eb7 Ab Fm6/Ab Bb/Ab

Al Coda: 1°

3 3

beau Quel ta-lent quell' le - çon Quel sa - luid Quand il parl' d'u - ne

Al Coda:

Gm7 Eb/G Fm7 Fm7/9 Fm7/Bb Bb7

2°

§ CODA

- laud. Il s'ar-rête un si-lence et le pu-blic dé - laud. Qu'il a - rai -

§ CODA

- son d'être jeune d'être beau quell' le-çon quel ta - lent quel sa - laud.

Fm7/Bb Bb7 Eb Eb/D Cm Fm7/Bb Bb7 Db/Eb Eb7

Ab Fm6/Ab Bb/Ab Gm7 Eb/G Fm7 Fm9/7 Bb7 Eb

2

Quand il parle d'une femme
Elle ressemble à la mienne
Dans le bleu de ses larmes
Je me fais de la peine
Il joue avec mesure
De la mélancolie
des passions, des blessures
Sur le fil de ma vie

REFRAIN

Et il est jeune, il est beau, il est bon
Quel talent, quelle leçon, quel salaud.

3

Il s'arrête, un silence
Et le public délire
Sur une histoire d'amour
Il enchaîne à plaisir
Il connaît mes images
Il sait les colorier
Il accroche un nuage
Que je lui ai soufflé

Il finit dans sa loge
Sonné comme un boxeur
Quand quelqu'un l'interroge
Il répond: "Tout à l'heure"
Et puis il m'aperçoit
Il m'embrasse, il m'attire
Est-ce que c'est bien ma voix
Que j'entends pour lui dire

REFRAIN

Qu'il a raison d'être jeune, d'être beau
Quel talent, quelle leçon, Quel salaud

Qu'il a raison d'être jeune, d'être beau
Quelle leçon, quel talent, Quel salaud.