



LA TÊTE ASSEZ DURE

Paroles de: M. SARDOU
et G. THIBAUT

Musique de: M. SARDOU
et P. BILLON

A.R.T. MUSIC - FRANCE

LA TETE ASSEZ DURE

Paroles de:
Michel SARDOU et
Gilles THIBAUT

Musique de:
Michel SARDOU et
Pierre BILLON

C B $\flat$ D

J'a- vais pas la tête as- sez

Rock-Moderato:

D C B $\flat$ A

dure Pour faire é - cla - ter du bé - ton

D C B $\flat$ F

A- lors j'ai tou- jours vu un mur Pour me bou- cher l'ho- ri - zon

The musical score is written for voice and piano. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Rock-Moderato'. The score is divided into three systems. The first system shows the vocal line starting with a whole note rest, followed by a half note melody. The piano accompaniment starts with a fortissimo (f) dynamic, featuring a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The second system continues the vocal melody with lyrics 'dure Pour faire é - cla - ter du bé - ton'. The piano part continues with similar accompaniment. The third system concludes the phrase with lyrics 'A- lors j'ai tou- jours vu un mur Pour me bou- cher l'ho- ri - zon'. The piano part ends with a final chord and a descending eighth-note line in the bass.

G D

Un mure en-tre le ciel et moi Un mur en-tre l'a-mour et moi

C G B $\flat$ A

Du mau-vais c $\hat{o}$ -t $\acute{e}$ du so- leil Je crois que j'ai tou- jours eu froid

D C B $\flat$ A

J'ai v $\acute{e}$ -cu comme ces an- ni- maux Qui nais-sent en cap- ti- vi- t $\acute{e}$

D F $\sharp$ m G

Un nu- m $\acute{e}$ -ro dans un trou-peau in- ca-pable de m' $\acute{e}$ -va- der Il fallait pas me croire un

G D

chêne a- lors que je n'é- tais qu'un gland

G Bb F

Pre- nant ma peur pour de la haine Ils m'ont bri- sé comme un en- fant

Ab D (8) G

J'a- vais pas la tête as- sez dure J'a- vais pas les membres as- sez
J'a- vais pas la tête as- sez dure Pour faire é- cla- ter du bé-

D G

grands
-ton J'é- tais un per- dant par na-
A- lors j'ai tou- jours vu un

G Bb C
 -ture Un li- tre d'eau dans l'o- cé- an Il fal- lait pas me croire un
 mur Pour me bou-cher l'ho- ri- zon Il fal- lait pas me croire un

C G
 homme A- lors que je n'é- tais qu'un chien
 chène A- lors que je n'é- tais qu'un gland

C (p) Eb Bb
 Ar-rière- pe- tit- fils de per- sonne Je n'en- fan- te- rai ja- mais rien —
 Prê- nant ma peur pour de la haine Ils m'ont bri- sé comme un en- fant —

Ab G C Bb D
 J'a- vais pas la tête as- sez

C B $\flat$ A D

dure Pour faire é- cla- ter du bé- ton J'a- vais pas le cœur as- sez

D C B $\flat$ F G

pur Pour é- tre sûr d'a- voir rai- son J'ai per- du mon temps et ma

D G

force Dans un com- bat dé- me- su- ré Un combat cru- el et fé-

B $\flat$ F A $\flat$ D A $\flat$ D C

roce Depuis le jour où je suis né