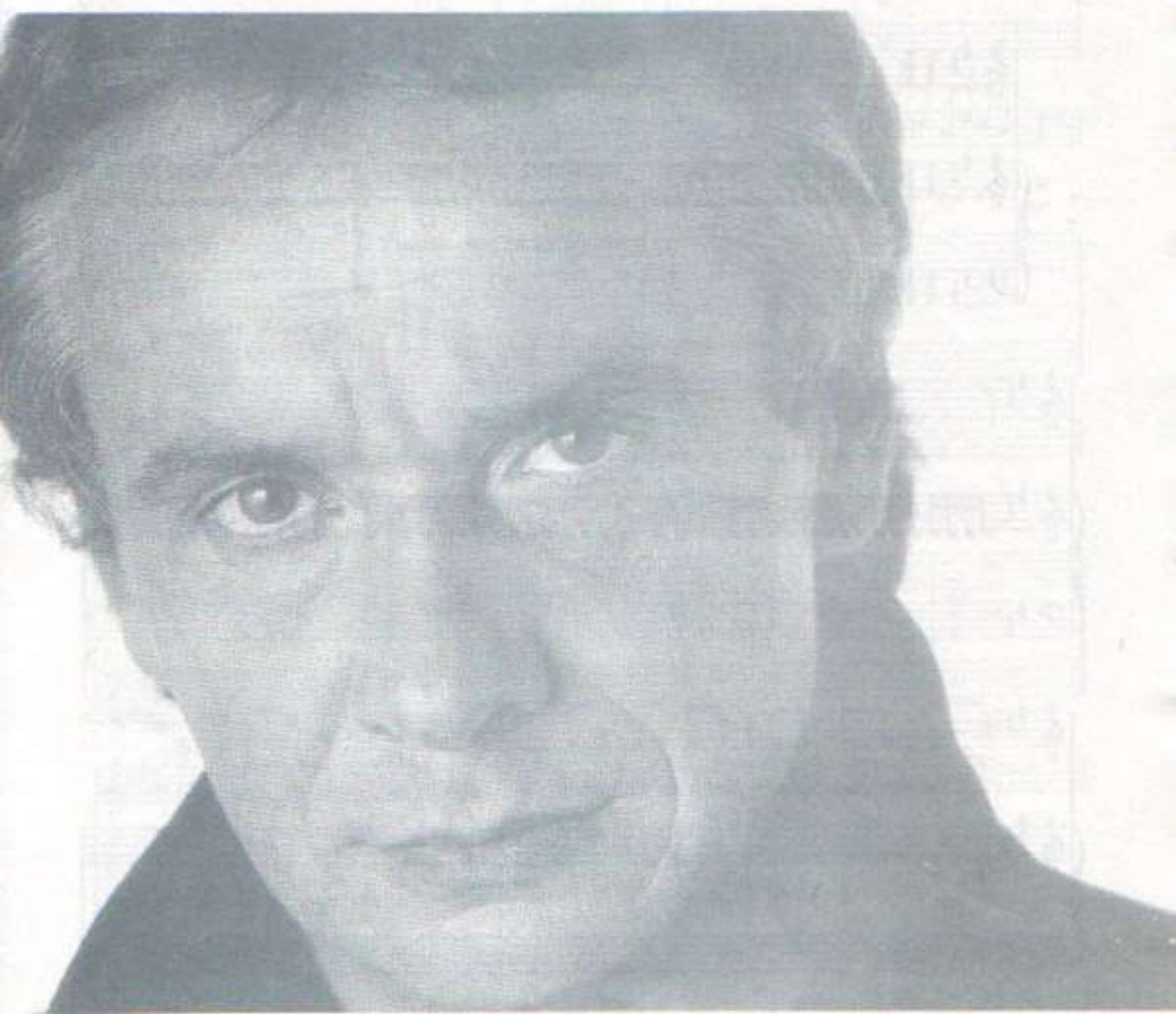


SARDOU

AU NOM DU PERE



EDITIONS A.R.T. MUSIC-FRANCE 62, RUE PIERRE CHARRON 75008 PARIS

AU NOM DU PERE

Paroles
Michel SARDOU
Didier BARBELIVIER

Musique
Jacques REVAUX
Michel SARDOU

(Chœurs) Ou

ou

ah ah

Soliste

Chœurs

Par-fums d'am-bre so - laire et de su-rah cré-ole

Ou ou ou ou ou ou — ou ou ou

Soliste *Chœurs*

Un voi-lier dans l'es-tuaire un na-vire es-pa-gnol Ou ou ou ou ah ah ah ah

La bar-rière de nu-ages et rien a-près la mer Yé é é — é ——— é é é é

Quel-que fois des mi-rages — cer-tains soirs — des chi-mères — Ah — ah ———

1. Au nom du père tu es — chré-tien tu es le frère de ton pro-chain
 2. La chair est faible et sa — ble fin on est de glèbe on a be-soin
 (femmes) 3. Au nom du père tu es — quel-qu'un frère de ton frère de ton pro-chain

(0° fois) (1°) (2°)

si tu le sers si tu — le crains tu i - ras —
 qu'le ciel nous aide s'il y'a — quel-qu'un s'il nous voit —
 quel-que soit l'en-droit d'où l'on vient — Al - le - lu - ia

D G D G

Dans la mai-son du Dieu — fait homme au nom du fils tu es ma bonne
 Au pa-ra-dis des blancs — man-teaux per-sonne n'est sor-ti — du tom-beau
 Tu es né l'en-fant — d'u-ne femme aux seins su-crés — au ven-tre calme

D G D G

mise au ser-vice de ta pa-tronne Al-le-lu Al- - - le-lu-ia —
 une au-tre vie c'est du pi-peau Al-le-lu Al- - - le-lu-ia —
 paix à ses cendres et à son âme Al-le-lu Al- - - le-lu-ia —

D G C G D

3^e fois al coda

Al - le - lu - ia — Les é - glises de Loui - siane le bâ - ton des sor - ciers le
 or - gues du di - manche aux ser - mons du pas - teur les
 Au - to - bus de cou - leurs de cou - leurs sé - pa - rées les
 pri - sons se li - bèrent des hommes — et des i - dées il

C G A D G

bois des sur - ba - canes s'en - vole — en croix brû - lées Al - le - lu Al - le - lu - ia —
 femmes ont dans les hanches une re - li - gion d'ail - leurs Al - le - lu Al - le - lu - ia —
 chants de la dou - leur aux pri - ères mé - lan - gés Al - le - lu Al - le - lu - ia —
 ne reste en en - fer qu'un rêve — à bap - ti - ser Al - le - lu Al - le - lu - ia —

D G C G

(4^e fois) (p)

Aux — Al - le - lu - ia —
 Les —

D D C G

— Dans la mai-son du Dieu — fait homme Au nom du fils on

em - pri - sonne dans la po - lice il y'a nos hommes — Al - le - lu -

Al - - - - le - lu - ia —

reprise 4 fois

Improviser

Al - - - - le - lu - ia —

Le soliste improvise —
(Chœurs) Al - - le - lu - ia Al - - le - lu - ia

CODA